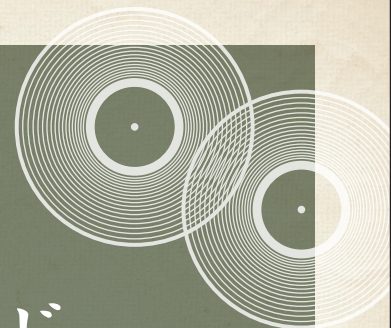




第参回 戦後編

ドイツ50～60年代音響時代
戦後のMONO/STEREOレコード

ワイマール時代から東ドイツ終焉までの20世紀、
クラシック音楽最後の光芒の時期でもあった20世紀、
そこだけに存在した音楽と音響を再現したくなり、
レコードコンサートという形で行うことにしました。

今回で戦前から戦後にかけての
西ドイツに残されたオーディオの系譜のご紹介は
一区切りとします。

ドイツ
音を追いかけて
黄金期の



今回は戦後、50年代から60年代にかけてモノラル、擬似ステレオ、ステレオ期の音響を再現します。使用機材はKlangfilm, Siemens, Neuman等のアンプ、スピーカーを予定しています。いずれも映画用システムや録音スタジオ等で使用された業務用の名機の数々です。レコードも当時のオリジナルLP盤を使用し、名演奏家の名演奏を再現します。ご期待ください。

日程 3月6日(日曜日)

場所 小山駅西口 ロブレ6階 小山市立生涯学習センター
小山市中央町 3-7-1 電話 0285-22-9111

当日の催し 10:30～11:30 真空管オーディオに関する講演
13:00～15:00 コンサート1部
16:00～18:00 コンサート2部

入場料 無料

主催者 小山 めろでいや
電話 0285-22-5200

神田神保町 楽鳴舎
電話 03-3294-1655

